

पत्रांक- भा.नृ.क.मं-...../2026/157/

भारतीय नृत्य कला मंदिर,

(कला एवं संस्कृति विभाग)

छज्जूबाग, पटना।

प्रेषक,

प्रशासी पदाधिकारी,  
भारतीय नृत्य कला मंदिर, पटना।

सेवा में,

प्रचार्या  
बी.डी.कॉलेज,  
पटना।

पटना, दिनांक- 06/03/2026

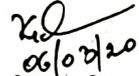
विषय:- अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर आयोजित एक दिवसीय संगोष्ठी एवं सांस्कृतिक कार्यक्रम में भाग लेने के संबंध में।

महोदय/महोदया,

उपर्युक्त विषय के संबंध में कहना है कि कला एवं संस्कृति विभाग, बिहार अंतर्गत भारतीय नृत्य कला मंदिर एवं बिहार ललित कला अकादमी, पटना के संयुक्त तत्वावधान में अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर 08 मार्च, 2026 को पूर्वाह्न 10:00 बजे से अपराह्न 05:45 बजे तक बिहार संग्रहालय, पटना के ऑरियेंटेशन सभागार में "चाक्षुष एवं प्रदर्श कला में महिलाओं की भूमिका" विषय पर एक दिवसीय कला संगोष्ठी तथा सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया जा रहा है। इस कार्यक्रम में चाक्षुष एवं प्रदर्श कला क्षेत्र में ख्याति प्राप्त विद्वतजन/कलाकारों द्वारा आख्यान एवं सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किया जाएगा।

अतः उक्त के आलोक में अनुरोध है कि दिनांक 08.03.2026 को आयोजित होने वाले एक दिवसीय कला संगोष्ठी तथा सांस्कृतिक कार्यक्रम में अपने संस्थान के सभी शैक्षणिक सदस्य एवं छात्रों सहित ससमय यथास्थान उपस्थित होकर अनुग्रहित करने की कृपा की जाय।

विश्वासभाजन

  
06/03/2026  
प्रशासी पदाधिकारी,  
भारतीय नृत्य कला मंदिर, पटना।

कला एवं संस्कृति विभाग, बिहार अंतर्गत भारतीय नृत्य कला मंदिर एवं बिहार ललित कला अकादमी, पटना के संयुक्त तत्वावधान में अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर "चाक्षुष एवं प्रदर्श कला में महिलाओं की भूमिका" विषय पर एक दिवसीय कला संगोष्ठी तथा सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन

तिथि : 08 मार्च, 2026

कार्यक्रम स्थल : ऑरियेंटेशन सभागार, बिहार संग्रहालय, पटना

मिनट-टू-मिनट

उद्घाटन सत्र

10:30-11:00 पूर्वा० : माननीय अतिथियों का आगमन एवं कार्यक्रम का उद्घाटन

शैक्षणिक सत्र

11:00-11:40 पूर्वा० : प्रो० (डॉ०) जसमिंदर कौर, विभागाध्यक्ष, टेक्सटाईल डिजाईन शाखा, चित्रकला विभाग, चाक्षुष कला संकाय, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी द्वारा "महिला सशक्तिकरण का एक माध्यम: बिहारी कसीदा" विषय पर व्याख्यान-सह-प्रस्तुतीकरण

11:40-11:45 पूर्वा० : समूह चर्चा

11:45-12:25 अप० : श्रीमती पीयू मुखर्जी, बनारस घराना से शिक्षा प्राप्ता शास्त्रीय गायिका, कोलकाता द्वारा "Womens Importance and Impact as the Character in Indian Semi classical Vocal music" विषय पर व्याख्यान

12:25-12:30 अप० : समूह चर्चा

12:30-01:15 अप० : डॉ० उलूपी कुमारी, मंजूषा कला की स्थानीय प्रशिक्षिका, भागलपुर द्वारा "मंजूषा कला और नारी सशक्तिकरण " विषय पर व्याख्यान

01:15-01:20 अप० : समूह चर्चा

01:20-02:00 अप० : बिहार संग्रहालय अवस्थित पॉट बेली में लंच

02:00-02:45 अप० : श्रीमती पीयू मुखर्जी एवं सहयोगी दल द्वारा शास्त्रीय गायन की प्रस्तुति

02:45-03:25 अप० : डॉ० विम्बावती देवी, गणिपुर द्वारा, "प्रदर्श कला में गणिपुरी नृत्य" विषय पर व्याख्यान

03:25-03:30 अप० : समूह चर्चा

03:30-04:10 अप० : श्रीमती संगीता, शिक्षिका, दयानन्द एंग्लो विद्यालय, पटना द्वारा "प्रागैतिहासिक से समकालीन" विषय पर व्याख्यान

04:10-04:15 अप० : समूह चर्चा

04:15-05:00 अप० : डॉ० विम्बावती देवी एवं सहयोगी दल द्वारा, "गणिपुरी नृत्य" की प्रस्तुती

समापन सत्र

05:00-05:15 अप० : धन्यवाद ज्ञापन

05:15-05:45 अप० : बिहार संग्रहालय अवस्थित पॉट बेली में हाई टी